

Der Einsatz von ePortfolios zur Kompetenzentwicklung im weiterbildenden Online-Studiengang "Instruktionsdesign und Bildungstechnologie"

DGWF-Jahrestagung in Regensburg

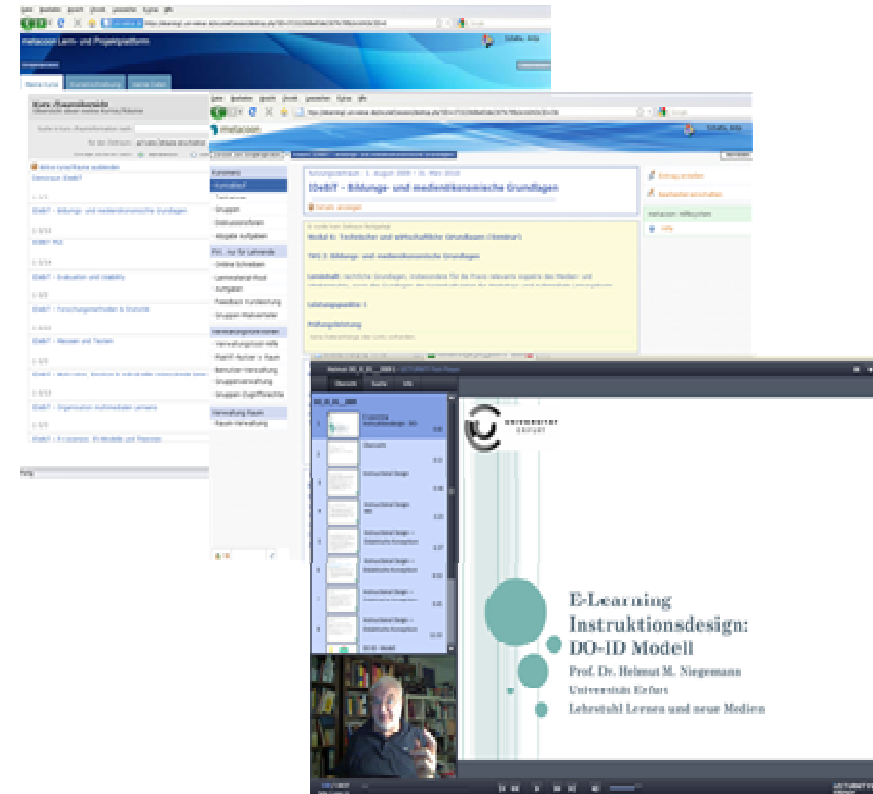
Referentin: Antje Schatta

Agenda

- Vorstellung des Studiengangs
- Seminar „Didaktische Konzeption multimedialer Lernumgebungen“
- ePortfolio als Instrument zur Kompetenzentwicklung
- Fragen zur Diskussion

Vorstellung des Studiengangs (1/2)

- Weiterbildender Onlinestudiengang auf der Lernplattform metacoon
- berufsbegleitend in Teilzeit
- 5 Semester
- 8 Module
- Masterarbeit: Konzeption eines eigenen Lernangebotes



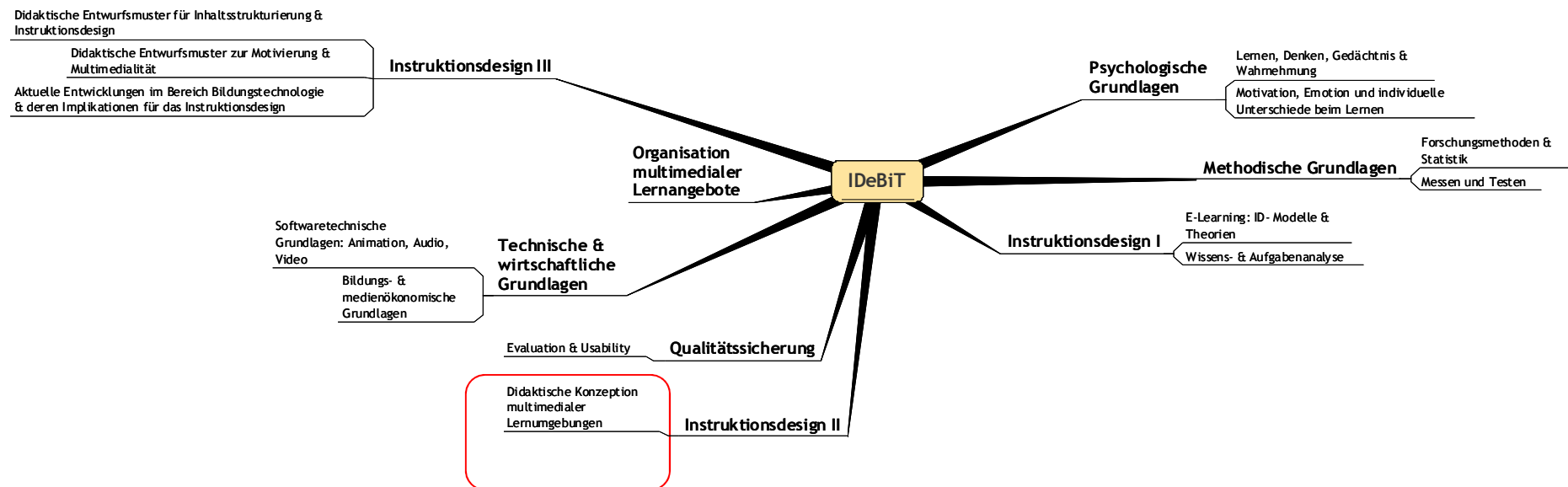
Studiengang	Didaktische Konzeption	ePortfolio	Diskussion
-------------	------------------------	------------	------------

Vorstellung des Studiengangs (2/2)

- Vermittlung von Kompetenzen
 - zur systematischen Konzeption von Workshops & webbasierten Lehr-/ Lernarrangements nach internationalen Standards (Instruktionsdesign) und Empfehlungen zu deren technischer Umsetzung (Bildungstechnologie)
 - zur Evaluation von selbstentwickelten & fremden Lehr-/Lernangeboten auf Grundlage psychologisch fundierter Methoden

Studiengang	Didaktische Konzeption	ePortfolio	Diskussion
-------------	------------------------	------------	------------

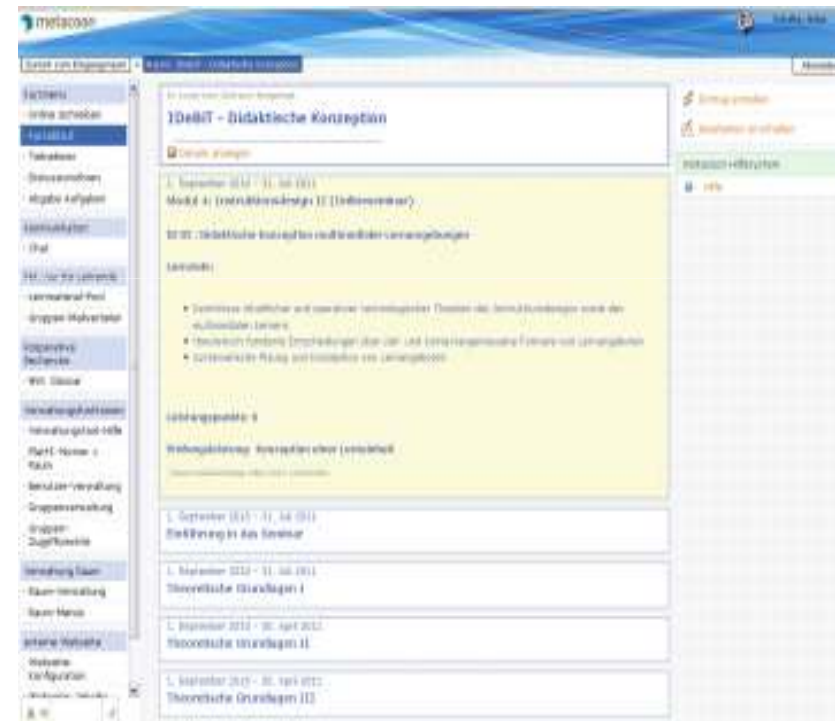
Modulübersicht des Studiengangs



Studiengang	Didaktische Konzeption	ePortfolio	Diskussion
-------------	------------------------	------------	------------

Seminar „Didaktische Konzeption“

- Online-Seminar im 4. Semester
- Konzeption einer multimedialen Lerneinheit mit einem Autorenwerkzeug
- Thema: Enuresis
- Vorbereitung auf die Masterarbeit
- Einsatz von ePortfolios & Lerntagebüchern



Studiengang	Didaktische Konzeption	ePortfolio	Diskussion
-------------	------------------------	------------	------------

Struktur des Seminars

KW 42	Einführung – Ziele des Seminars, DO-ID-Modell, Advance Organizer, Mind Map, Interaktionsdesign Artefakt: Mind Map
KW 43	Theoretische Grundlagen I: Kognitive Theorie multimedialen Lernens (CTML) Beispiel für ein Lerntagebuch vom IDeBiT-Team
KW 44	Theoretische Grundlagen II: Prinzipien multimedialen Lernens Artefakt: Lerntagebuch
KW 45	Theoretische Grundlagen III: Interaktivität
KW 46	Praxis I: Wiki zu den Analysen der Ausgangsbedingungen
KW 47	Materialsichtung
KW 48/49	Praxis II: grafische Darstellung der Formatentscheidung + Begründung, Wissens und Aufgabenanalyse, Mapping-Technik (Epitom) Artefakte: grafische Darstellung, Epitom und Mapping-Technik
KW 50	Review der Artefakte aus Praxisphase II Artefakt: Review
KW 1	Überarbeitung der Reviews Artefakt: Lerntagebuch
KW 2	Praxis III: Contentstrukturierung
KW 3/4	Praxis IV: Motivationsdesign, Interaktionsdesign
KW 5	Review der Artefakte aus den Praxisphasen III und IV
KW 6	Überarbeitung der Reviews Artefakt: Lerntagebuch

ePortfolio

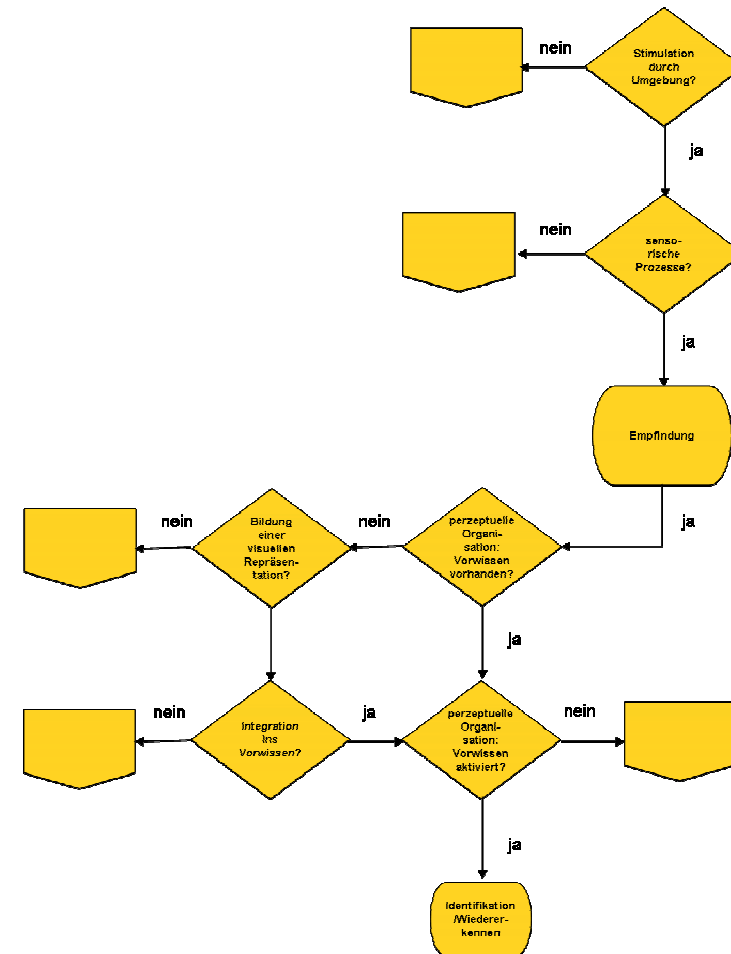
- ePortfolio als Arbeitsportfolio
- systematische Sammlung von Artefakten über einen bestimmten Zeitraum
- Ziele:
 - Dokumentation über eigene Ziele und Ergebnisse
 - einzelne Artefakte dienen dabei als Beurteilungsgrundlage



Studiengang	Didaktische Konzeption	ePortfolio	Diskussion
-------------	------------------------	------------	------------

ePortfolio: Beispiel (1/4)

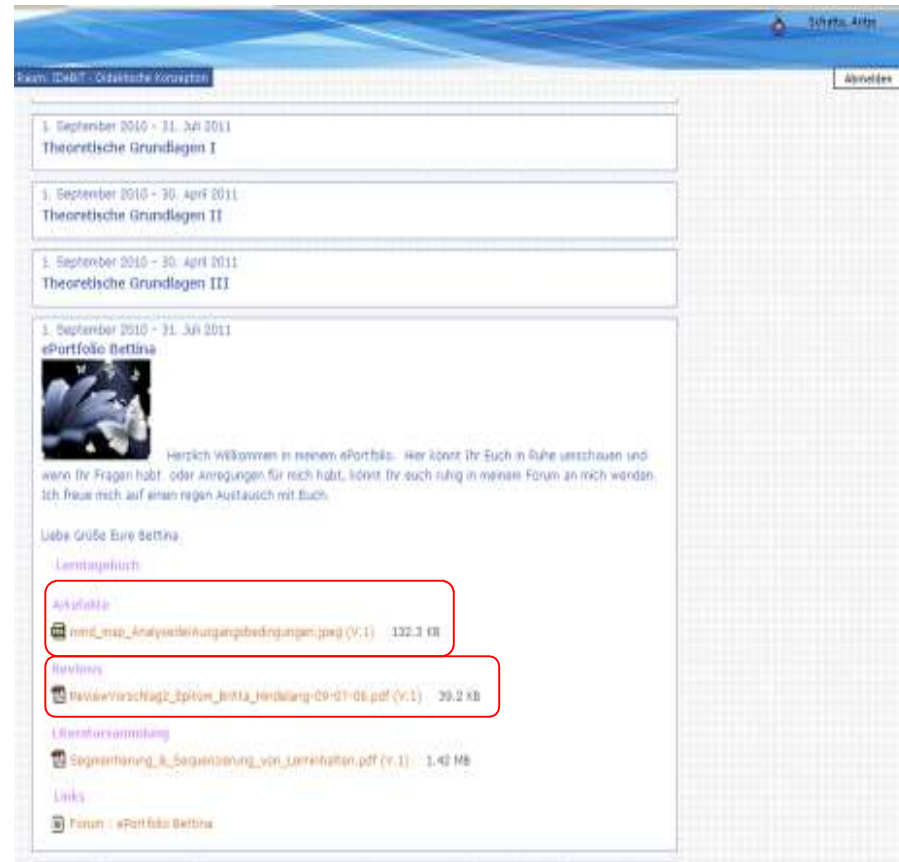
- Artefakt:
Flussdiagramm
- Bestandteil der
Wissens- und
Aufgabenanalyse
- Begründung der
Mappingtechnik
- Aufnahme ins ePortfolio
auf der Lernplattform



Studiengang	Didaktische Konzeption	ePortfolio	Diskussion
-------------	------------------------	------------	------------

ePortfolio: Beispiel (2/4)

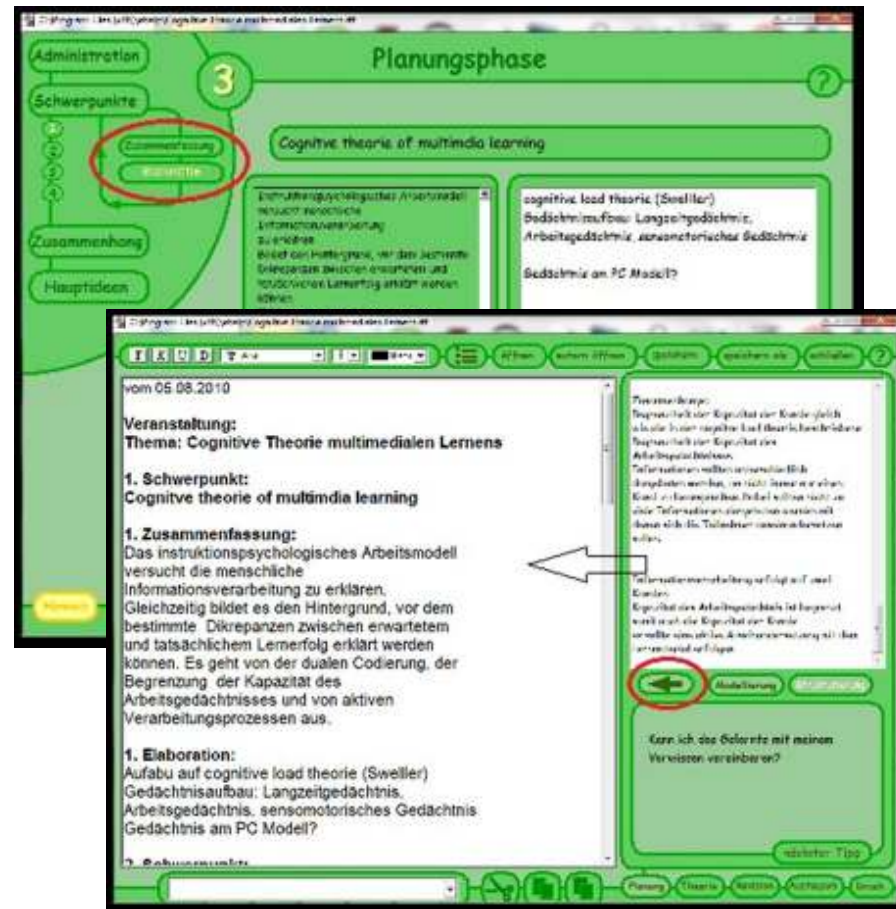
- Reviewprozess durch Dozententeam & Kommilitonen
- Kriterien des Reviews:
 - theoretische Begründung der Mappingtechnik
 - Vollständigkeit (Bildet das Artefakt alle relevanten Prozesse ab?)
 - logische Konsistenz (Ist das Artefakt in sich schlüssig?)
- Aufnahme der Reviews in die jeweiligen ePortfolios



Studiengang	Didaktische Konzeption	ePortfolio	Diskussion
-------------	------------------------	------------	------------

ePortfolio: Beispiel (3/4)

- Überarbeitung des Reviews mit Hilfe eines strukturierten Lerntagebuches
- Ziele:
 - Reflexion der Reviews
 - Anregung metakognitiver Prozesse
 - Reduktion der Arbeitsgedächtnisbelastung
- softwaregestützt: ehelph (<http://www.psychologie.uni-freiburg.de/einrichtungen/Paedagogische/rolf/eHELp.htm>)



Studiengang	Didaktische Konzeption	ePortfolio	Diskussion
-------------	------------------------	------------	------------

ePortfolio: Beispiel (4/4)

- Aufnahme des Lerntagebuchs ins ePortfolio
- Ziele:
 - Unterstützung bei der Bewertung der Artefakte
 - Transparenz der Vorgehensweise & Kompetenzentwicklung bei der Erstellung & Überarbeitung der Artefakte
 - „Anleitung“ für die Masterarbeit



Studiengang	Didaktische Konzeption	ePortfolio	Diskussion
-------------	------------------------	------------	------------

Fragen zur Diskussion

- Welche Anforderungen entstehen für Lehrende und Lernende, wenn E-Portfolios in der Lehre eingesetzt werden?
- Welche Probleme können beim Einsatz von Lerntagebüchern und E-Portfolios auftreten?

Studiengang	Didaktische Konzeption	ePortfolios	Diskussion
-------------	------------------------	-------------	------------

Literatur

- Chandler, P., & Sweller, J. (1991). Cognitive Load Theory and the Format of Instruction. *Cognition and Instruction*, 8(4), 293-332.
- Hornung-Prähauser, V., Geser, G., Hilzensauer, W., & Schaffert, S. (2007). Didaktische, organisatorische und technologische Grundlagen von E-Portfolios und Analyse internationaler Beispiele und Erfahrungen mit E-Portfolio-Implementierungen an Hochschulen. Salzburg.
- Klieme, E., Maag Merki, K., & Hartig, J. (2007). Kompetenzbegriff und Bedeutung von Kompetenzen im Bildungswesen. In E. Klieme & J. Hartig (Eds.), *Möglichkeiten und Voraussetzungen technologiebasierter Kompetenzdiagnostik. Eine Expertise im Auftrag des Bundesministeriums für Bildung und Forschung* (pp. 5-15). Bonn und Berlin.
- Niegemann, H. M., Domagk, S., Hessel, S., Hein, A., Hupfer, M., & Zobel, A. (2008). *Kompodium multimediales Lernen*. Berlin & Heidelberg: Springer.
- Sippel, S. (2009). Zur Relevanz von Assessment-Feedback in der Hochschullehre. *Zeitschrift für Hochschulentwicklung*, 4(1), 1-22.
- Stratmann, J., Preussler, A., Kerres, M. (2009). Lernerfolg und Kompetenz bewerten. Didaktische Potenziale von Portfolios in Lehr-/Lernkontext. *Medienpädagogik*, 18, S. 1-19.
- Zawacki-Richter, O., Bäcker, E. M., & Hanft, A. (2009). Denn wir wissen nicht, was sie tun... Portfolios zur Dokumentation von Kompetenzen in einem weiterbildenden Masterstudiengang. *Medienpädagogik*, 18, 1-23.

**Vielen Dank für Ihre
Aufmerksamkeit**



Kontakt

antje.schatta@uni-erfurt.de

<http://www.idebit.eu>